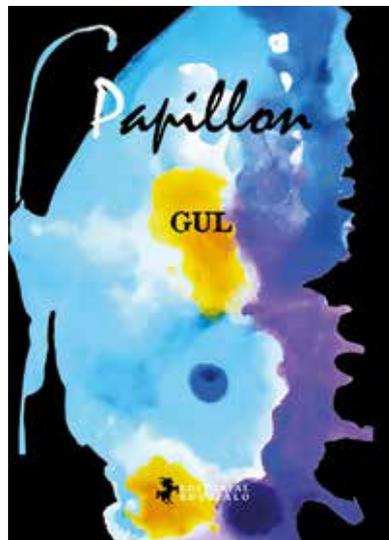


PRESENTACIÓN DEL POEMARIO

Papillon

Prólogo por Antonio Orihuela. *Papillon*, que es el tercer poemario de GUL y el primero que publica con una editorial, nos invita a sentir la musicalidad en la poesía y a reflexionar en torno al amor humano, la filosofía, el interior del ser y la sociedad que habitamos. Sus palabras se presentan al público como una flor, sincera y valiente, frágil y sencilla, y la rima y su autor se funden en una sola voz, que nos inunda de realidades, pero también de un presente cambiante, que desemboca en un mañana, pendiente de soñar, donde la poesía está en la vida.

Contra ese mundo que es nuestro actual inmundo se dirige la palabra poética de Gul, y lo hace desde la menos pop de todas las artes, la más orillada por el mercado y la sociedad de consumo: la poesía, que es para Gul el cristal hipersensible a través del cual puedes conseguir vibrar en una frecuencia que desconocías, una frecuencia, la de la palabra poética que abre dentro de cada uno de nosotros un campo de batalla en el que reconocer que nuestra primera gran rebelión debería hacerse contra nuestra actual forma de percibir, de sentir, de actuar dentro de una sociedad enferma que está destruyendo el mundo; pero igual que hay palabras que matan, hay palabras que curan, y este libro está lleno de senderos que conducen a ellas.



GUL, nombre artístico de Guillermo Urbano Lanzas, es un gaditano de Chiclana de la Frontera, nacido a finales del siglo pasado. Tras su ejercicio como abogado durante varios años, abandonó esta profesión para dedicarse al arte y a la defensa de los derechos humanos, convirtiéndose así en escritor, poeta, músico, payaso y activista de los movimientos sociales en Europa y Latinoamérica, poniendo el cuerpo, el corazón y el alma, del que nacen sus palabras. Cuenta con una amplia experiencia en el panorama contracultural, underground y el tejido asociativo.

Actualmente, además de artista multidisciplinar, ejerce como facilitador de grupos y mediador de conflictos. Es miembro y compositor del dúo musical Juglares Contemporáneos, con el que ha realizado varias giras por toda la península con diferentes espectáculos. Ha sido precursor y miembro de varios colectivos andaluces de artes escénicas, autor de entremeses de teatro y clown, y es profesor titular de teatro de la escuela municipal de Carmona. Ha autopublicado otros dos poemarios (*Ak'bal* y *Amagi*) y fanzines temáticos; y ha llevado a cabo proyectos con otros artistas. Colabora y participa en programas de radio, suplementos y revistas, como columnista y poeta.



info@editorialbucefalo.com

Editorial : Bucéfalo
ISBN: 978-84-125799-9-4
Depósito Legal: SE 387-20204
Páginas: 92
Tamaño: 21 x 15 cm.

Librosur - CAL Málaga
C/ Bodegueros, 43 - Nave 3
29006 Málaga
Telf 952251004
librosur@librosur.es
www.librosur.es